**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования; авторской Программы по русскому языку к учебнику для 9 класса общеобразовательной школы авторов Т.А .Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение); методических рекомендаций к учебнику для 9 класса общеобразовательных учреждений (авторы: Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, О.М. Александрова, Л.Ю. Комиссарова. – М.: Просвещение). Программа составлена к учебнику Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова; науч. ред. Н.М. Шанский. Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2016

**Цели обучения**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

* **воспитание**гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* **освоение**знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* **формирование**уменийопознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* **применение** полученныхзнаний и умений в речевой практике.

**Место предмета в учебном плане**

В учебном плане школы на изучение русского языка в 9 классе предусмотрено 136 часов (4 часа в неделю)

**Планируемые предметные результаты**

**Личностными результатами** освоения программы по русскому языку являются:  
1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;  
2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;  
3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.  
  
**Метапредметными результатами** освоения программы по русскому языку являются:  
1) владение всеми видами речевой деятельности:  
Аудирование и чтение:  
• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);  
• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);  
• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;  
• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:  
• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;  
• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);  
• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;  
• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;  
• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;  
2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);  
3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Содержание учебного предмета**

***Введение – 1 час.***

***Повторение изученного в V – VIII классах (16+31)***

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

***Сложное предложение. Культура речи (6+2)***

***Сложносочиненные предложения (10+4)***

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

***Сложноподчиненные предложения (27+11)***

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

***Бессоюзные сложные предложения (13+5)***

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Раздели тельные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

***Сложные предложения с различными видами связи (11+5)***

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

***Повторение и систематизация изученного в V – IX классах (18+4)***

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № **урока** | **Дата проведения урока** | | | | | | | **Тема урока** | | **Домашнее задание** | | |
|  | | | | | | |  | |  | | |
|  | | | | | | | | | | | | |
| **ВВЕДЕНИЕ (1 ЧАС)** | | | | | | | | | | | | |
| 1 |  | | |  | | | | Международное значение русского языка | | Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему о международном значении русского языка | | |
| **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V – VIII КЛАССАХ (16+3)** | | | | | | | | | |  | |
| 2,3 |  | | | | | | | Устная и письменная речь. Монолог. Диалог.  Стили языка | | Подготовить монологическое высказывание на тему «Почему так важен сегодня Интернет для российского образование?» | | |
| **4**-5 |  | | | | | | | **Входная диагностическая работа**.  Анализ диагностической работы. | | Самоанализ диагностической работы, рно. | | |
| 6-8 |  | | | | | | | Простое предложение и его грамматическая основа  Виды односоставных предложений.  Предложения с однородными членами. | | Упр.31  Упр. 33  Упр. 34 | | |
| 9-11 |  | | | | | | | **РР** Приёмы компрессии текста.  **РР** Обучающее сжатое изложение текста публицистического стиля.  **РР** Анализ сжатого изложения | | Редактирование текстов (карточки) | | |
| 12-14 |  | | | |  | | | Предложения с обособленными членами  Обособленные определения и приложения.  Обособленные обстоятельства. | | Упр.35  Упр. 37  Упр. 39 | | |
| 15-16 |  | | | |  | | | Обращения. Знаки препинания при обращениях.  Вводные слова и вставные конструкции | | Составить(выписать) предложения с обращениями, вводными слова и вставными конструкциями, составить к ним схемы // упр.40 (на выбор) | | |
| 17-18 |  | | | |  | | | Способы оформления чужой речи. Косвенная речь.  Прямая речь. Способы её оформления. | | Выписать из художественных текстов предложения с прямой речью. Составить схемы. | | |
| **19**-20 |  | | | |  | | | **Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»**  Анализ контрольной работы. | | №№ 44, 45 | | |
| **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (6+2)** | | | | |  | | | | |  | | |
| 21-22 |  | | | |  | | | Понятие о сложном предложении | | Упр.46, 47 | | |
| 23, 24 |  | | | |  | | | Союзные и бессоюзные сложные предложения | | Упр.49, упр.50 | | |
| 25, 26 |  | | | |  | | | **РР.** Подготовка и написание сочинения в форме дневниковой записи по картине Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве» | | Самоанализ сочинения. | | |
| 27-28 |  | | | |  | | | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения | | Упр.55, 59 | | |
| **СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (10+4)** | | | | |  | | | | |
| 29-30 |  | | | |  | | | Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях | | Упр.62, 63 | | |
| 31-32 |  | | | |  | | | ССП с соединительными, разделительными и противительными союзами | | Упр.65  Карточки | | |
|
| 33-34 |  | | | |  | | | **РР** Обучающее сочинение на лингвистическую тему | | №№ 67, 68 | | |
| 35-36 |  | | | |  | | | Разделительные знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом | | Составить 5 предложений ССП с общим второстепенным членом, разобрать синтаксически, построить схемы | | |
| 37-38 |  | | | |  | | | Сочинение-описание по воображению | | Самоанализ сочинения. | | |
| 39-40 |  | | | |  | | | Синтаксический и пунктуационный разбор ССП | | Упр.77, ответить устно на вопросы с.47  №№ 79, 80 | | |
| **41**-42 |  | | | |  | | | **Контрольная работа по теме «ССП»**  Анализ контрольной работы | | № 81 | | |
| **Сложноподчиненные предложения (27+11)** | | | | | |  | | | |  | | |
| 43 |  | | | | |  | | Понятие о сложноподчиненном предложении | | Упр.85 | | |
| 44-45 |  | | | | |  | | Знаки препинания в СПП | | тест | | |
| 46-47 |  | | | | |  | | Союзы и союзные слова в СПП | | Упр.96, 97 | | |
| 48-49 |  | | | | |  | | **РР** Сочинение-отзыв по картине И.Тихого «Аисты»  Анализ сочинения –отзыва. | | №№ 99, 100 | | |
| 50-51 |  | | | | |  | | Роль указательных слов в СПП | | Упр.103, 106 | | |
| 52-53 |  | | | | |  | | **РР Контрольное сжатое изложение.**  Анализ сжатого изложения. | | № 107 | | |
| 54-55 |  | | | | |  | | Виды придаточных предложений. СПП с придаточными определительными | | Упр.112  Упр.115 | | |
|
| 56-57 |  | | | | |  | | СПП с придаточными изъяснительными | | Упр.120  Тестовое задание. | | |
|
| 58-59 |  | | | | |  | | СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными времени и места | | Упр.128  Упр. 130. | | |
|
| **60**-61 |  | | | |  | | | | **Сочинение-рассуждение по заданному тексту**  **(контрольное)**  Анализ сочинения-рассуждения | | Самоанализ сочинения. | |
| 62-63 |  | | | |  | | | СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия | | Упр.144  Тестовые задания | | |
|  | |
| 64-65 |  | | | |  | | | СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными | | Упр.163, стих-е наизусть (инд-но).  Карточки. | | |
|
| 66, 67, 68 |  | | | |  | | | **РР** Сочинение «Что такое подвиг?» по картине В.Фельдмана «Родина»  **РР** Анализ сочинения | | Самоанализ сочинения. | | |
| 69, 70, 71 |  | | | |  | | | СПП с несколькими придаточными и знаки препинания при них | | Карточки  Тестовые задания | | |
|
| **72**-73 |  | | | |  | | | **РР Контрольное сжатое изложение текста**  Анализ сжатого изложения | | Самоанализ изложения. | | |
| 74-75 |  | | | |  | | | Синтаксический и пунктуационный разборы СПП | | Упр.182, вопросы на с.118 (устно)  № 183 | | |
| 76, 77, 78 |  | | | | | |  | Повторение и обобщение изученного по теме «СПП» | | Взаимопроверка тестов. Ответы на итоговые вопросы по теме «СПП». | | |
| **79-**80 |  | | | | | |  | **Контрольная работа по теме «СПП»**  Анализ контрольной работы | | Самоанализ к/р, рно. | | |
| **БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (13+5)** | | | | | | | | | |  | | |
| 81-82 |  | |  | | | | | Понятие о БСП. Интонация в БСП | | Упр.191, 192 | | |
| 83-84 |  | |  | | | | | БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП | | Упр.193, 195 | | |
| 85-86 |  | |  | | | | | БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП | | Упр.198 | | |
| **87-**88 |  | |  | | | | | **Контрольное подробное изложение с дополнительным заданием**  Анализ изложения | | Самоанализ изложения. | | |
| 89, 90, 91 |  | |  | | | | | БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП | | Упр.200, повторить жанры сочинений: рассказ, отзыв; типы речи  № 202  № 205 | | |
| 92, 93, 94 |  | |  | | | | | **РР** Сочинение –рассуждение на основе текста  Анализ сочинения-рассуждения. | | Самоанализ сочинения.  № 207  № 209 | | |
| 95, 96 |  | |  | | | | | Синтаксический и пунктуационный разбор БСП | | Карточки  № 210 | | |
| **97,**98 |  | |  | | | | | **Контрольная работа по теме «Сложные предложения»**  Анализ контрольной работы | | Самоанализ диктанта, рно.  № 211 | | |
| **СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (11+5)** | | | | | | | | | |  | | |
| 99 |  | | |  | | | | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях | | Упр.212 | | |
| 100, 101, **102** |  | | |  | | | | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи | | Тестовые задания.  № 216  №218  № 220 | | |
| 103, 104, 105 |  | | |  | | | | **РР** Обучающее сочинение-рассуждение по прочитанному тексту  **РР** Анализ сочинения-рассуждения по тексту | | №№ 223, 225, 228 | | |
| 106-107 |  | | |  | | | | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи | | Выписать 3 БС предложения, произвести синтаксический разбор, вопросы на с.154 | | |
| 108-109 |  | | |  | | | | Повторение изученного | | Взаимопроверка тестов. Итоговые вопросы по теме. | | |
| **110**-111 |  | | |  | | | | **Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием**  Анализ итогового диктанта | | Самоанализ, рно. | | |
| 112 |  | | |  | | | | Публичная речь. | | Тестовые задания. | | |
| **113,** 114 |  | | |  | | | | **РР Итоговое контрольное сжатое изложение**  РР Анализ сжатого изложения | | Вопросы с.157, самоанализ изложения. | | |
| **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В V – IX КЛАССАХ (18+4)** | | | | | | | | | |  | | |
| 115-116 |  | | | |  | | | Фонетика и графика | | Тестовые задания | | |
| 117-118 |  | | | |  | | | Лексикология (лексика) и фразеология | | Индивидуальные карточки. | | |
| **119-120**  121 |  | | | |  | | | **Итоговое контрольное тестирование в формате ОГЭ**  Анализ итогового контрольного тестирования | |  | | |
| 122-123 |  | | | |  | | | Морфемика. Словообразование | | Тестовые задания. | | |
| 124-125 |  | | | |  | | | **РР** Обучающее сочинение-рассуждение на лингвистическую тему | |  | | |
| 126-127 |  | | | |  | | | Морфология | | Морфологический разбор слов по выбору. | | |
| 128-129 |  | | | |  | | | Синтаксис и пунктуация сложного предложения. | | Упр.258  Упр. 260 | | |
| 130-131 |  | | | |  | | | **РР** Сжатое изложение  Анализ сжатого изложения | | Самоанализ изложения. | | |
| 132-133 |  | | | |  | | | РР Предупреждение речевых и грамматических ошибок. Редактирование текстов | | Карточки | | |
| 134-135 |  | | | |  | | | Орфография и пунктуация | | Упр.272, карточки | | |
| 136 |  |  | | | | | | Итоговый урок | | Отработка алгоритмов написания сочинений-рассуждений | | |

1 Часы, отведенные на развитие связной речи