**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана для учащихся 7 класса в соответствии с федеральным компонентом Государственного стандарта среднего общего образования и на основе авторской для 5 – 9 классов М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации, которая полностью соответствует новым образовательным стандартам по русскому языку , а также на основе нормативно-правовых документов:

* Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
* Федеральный компонент государственного образовательного стандарта общего образования (приказ Министерством образования и науки РФ от 05 марта 2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»);
* Федеральный государственный образовательный стандарт среднего полного общего образования (приказ Министерством образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного стандарта среднего полного общего образования»);
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»», с изменениями;
* Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ от 31.03.2014 г. № 253 к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях;
* Приказ Министерством образования и науки РФ от 26.01.2016 года № 38 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерством образования и науки РФ от 31.03.2014 г. № 253;
* Федеральный базисный учебный план для среднего (полного) общего образования (Приказ Министерством образования и науки РФ от 09.03.2004 №1312, с изменениями);
* Учебный план МБОУ «Сабнавинская средняя общеобразовательная школа им. Умаханова М-С.И.» ;
* Кодификатор элементов содержания для составления контрольных измерительных материалов (КИМ) единого государственного экзамена.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Целями и задачами** изучения русского (родного) языка являются:

 воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

 овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

 овладение видами речевой деятельности, практическими умениями нормативного использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных организаций Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объеме 735 ч. В том числе: в 7 классе – 170 ч.

Из них на проведение:

 Р/Р – 25

 Сочинение – 8

 Изложение -4

 Диктант -8

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. *Русский* язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. 5–9 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. / М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. – М. : Просвещение, 2012.

2. *Ладыженская, Т. А.* Русский язык: методические рекомендации: 6 класс: пособие для учителей общеобразоват организаций / Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова, М. Т. Баранов [и др.]. – М. : Просвещение, 2014.

3. *Ефремова, Е. А.* Русский язык: рабочая тетрадь: 6 класс: пособие для учащихся общеобразоват. организаций / Е. А. Ефремова. – М. : Просвещение, 2014.

4. *Янченко, В. Д.* Скорая помощь по русскому языку: рабочая тетрадь: 6 класс: пособие для учащихся общеобразоват. организаций / В. Д. Янченко, Л. Г. Латфуллина, А. А. Скугаревская. – М. : Просвещение, 2015.

5. *Тростенцова, Л. А.* Русский язык: дидактические материалы: 6 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, М. М. Стракевич. – М. : Просвещение, 2015.

6. *Каськова, И. А.* Русский язык: тематические тесты: 6 класс: пособие для учащихся общеобразоват. организаций / И. А. Каськова. – М. : Просвещение, 2015.

7. *Соловьева, Н. И.* Русский язык: диагностические работы: 6 класс: пособие для учащихся общеобразоват. организаций / Н. И. Соловьева. – М. : Просвещение, 2014.

8. *Соловьева, Н. Н.* Русский язык: диктанты и изложения: 6 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Н. Н. Соловьева. – М. : Просвещение, 2014.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

**Личностными результатами** освоения учебного курса являются:

1) понимание русского языка как одной из основных на­ционально-культурных ценностей русского народа, определя­ющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; ува­жительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовер­шенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Предметными результатами** освоения учебного курса являются:

1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

 адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

 владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

 владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями;

 способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

 адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования;

 умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

 умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (пересказ, план, тезисы);

 способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фак­там и явлениям окружающей действительности, к прочитан­ному, услышанному, увиденному;

 умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соот­ветствии с коммуникативной задачей;

 владение различными видами монолога и диалога; вы­ступление перед аудиторией сверстников с небольшими сооб­щениями, докладом;

 соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм совре­менного русского литературного языка; стилистически кор­ректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуа­ции;

 способность участвовать в речевом общении с соблю­дением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различ­ных жизненных ситуациях общения;

 осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языко­вого оформления и эффективности в достижении поставлен­ных коммуникативных задач; умение находить грамматиче­ские и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершен­ствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; по­нимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествова­ние, описание, рассуждение); текст; основные единицы язы­ка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетиче­ский, морфемный, словообразовательный, лексический, мор­фологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения: анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к опреде­ленным функциональным разновидностям языка, особенно­стей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, спо­собность оценивать эстетическую сторону речевого высказы­вания при анализе текстов художественной литературы.

**Метапредметными результатами** освоения учебного курса являются16:

1) *познавательные –* владение всеми видами речевой деятельности (адекватное понимание информации устного и письмен­ного сообщения, владение разными видами чтения, способность извлекать информацию из различных ис­точников, овладение приемами отбора и систематизации матери­ала на определенную тему; умение вести самостоятельный по­иск информации, ее анализ и отбор; способность к преобра­зованию, сохранению и передаче информации; применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

2) *регулятивные* – способность определять цели предстоящей учебной де­ятельности (индивидуальной и коллективной), последователь­ность действий, оценивать достигнутые результаты и адекват­но формулировать их в устной и письменной форме;

3) *коммуникативные* – способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; умение выступать перед аудиторией сверстников с не­большими сообщениями, докладом; коммуникативно целесообразное взаимодействие с окру­жающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**ФОРМЫ КОНТРОЛЯ**

 Основными **формами и видами контроля** знаний, умений и навыков являются: входной контроль в начале года; текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, творческих, диктанта «Проверяю себя», диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов, диагностических работ, практических работ (практикумов), контрольных изложений, контрольных сочинений, взаимоконтроля, самоконтроля, составления орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися, различных видов разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический), наблюдения за речью окружающих, сбора соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя, анализа языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, работы с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде);  промежуточный контроль – промежуточный диктант после второй четверти: итоговый — итоговый контрольный диктант в конце года, словарный диктант, комплексный анализ текста.

**Содержание дисциплины**

**РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ (1ч.).**

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Изменения, происходившие и происходящие в русском языке в процессе его развития.

***знать:***

* группы славянских языков;
* в какую группу входит русский язык;
* о совпадениях русского языка с другими сла­вянскими языками в фонетике, лексике, грамматике.

***уметь:***

* доказывать, что славянские языки являются родственными, что русский язык живет и развивается (на примере устаревших слов и неологизмов).

***владеть понятиями:***

*Языковая семья. Индоевропейский язык. Праславянский (общеславянский) язык. Древнерусский (восточнославянский) язык. Группа языков. Восточнославянские языки. Западнославянские языки. Южнославянские языки.*

Самостоятельные и контрольные работы

* Домашнее мини-сочинение на тему «Русский язык как развивающееся явление».

**ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V—VI КЛАССАХ (10ч.+2ч.).**

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуацион­ный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Морфемика и словообразова­ние. Морфем­ный и словооб­разовательный разбор. Морфология. Морфологичес­кий разбор слова.

Текст. Стили лите­ратурного языка.

***знать:***

* предмет изучения синтаксиса;
* отличия словосочетания от предложения, простого предложения от сложного, главных членов предложения от второстепенных;
* порядок синтаксического разбора простого предложения;
* предмет изучения пунктуации;
* функции знаков препинания;
* знаки завершения, условия постановки двойного знака завершения;
* разделительные знаки препинания в простом и сложном предложениях и условия их выбора;
* выделительные знаки и условия их выбора;
* предмет изучения лексики, фразеологии, назначение слова и фразеологизма в языке;
* понятия «однозначные слова», «многозначные слова», «синони­мы», «антонимы», «диалектные слова», «профессиональные сло­ва», «жаргонизмы», «устаревшие слова», «неологизмы»;
* предмет изучения фонетики, на какие группы и подгруппы де­лятся звуки речи в русском языке;
* порядок фонетического разбора слова;
* предмет изучения орфографии, перечень фонетических опознавательных признаков орфограмм-букв (гласных, согласных, *ъ* и *ь* разделительных);
* предмет изучения словообразования, перечень морфем, спо­собы образования слов;
* о связи орфографии со словообразо­ванием;
* порядок морфемного и словообразовательного разбора;
* предмет изучения морфологии, перечень самостоятельных и служебных частей речи;
* формы изменения глагола; как опре­деляется вид, спряжение глагола;
* общее и различное у склоняемых частей речи, об отличии местоимений от других склоняемых слов;
* о связи орфографии с морфологией;
* порядок морфологичес­кого разбора изученных частей речи;
* о значении открытий М. В. Ломоносова в лингвистике;
* определение литературного языка, формы литературного языка (письменную и устную);
* стили (научный, официально-дело­вой, публицистический, разговорный), их признаки, отличия друг от друга;
* жанры, характерные для различных стилей;
* отли­чия языка художественной литературы от стилей литературного языка;
* определение текста, название наименьшей части текста, средства связи предложений в тексте, определение абзаца;
* смыс­ловые типы текстов.

**уметь:**

* отличать словосочетание от предложения, составлять слово­сочетания по указанным схемам;
* определять количество граммати­ческих основ в предложении;
* находить границы частей в сложном предложении;
* составлять простые и сложные предложения на ука­занную тему;
* производить синтаксический разбор простого предло­жения;
* составлять из указанных простых предложений сложные, употребляя подходящие по смыслу союзы из данного списка;
* правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях, в предложении с прямой речью;
* определять лексическое значение слова и фразеологизма в контексте;
* пользоваться толковым словарем;
* подбирать примеры на все изученные лексические понятия;
* подбирать примеры слов с указанными подгруппами гласных и согласных звуков, слов, в которых есть расхождение между про­изношением и написанием;
* находить примеры использования одних и тех же букв для обозначения разных звуков в указанном тексте;
* производить фонетический разбор слов;
* правильно писать слова с изученными видами орфограмм;
* обозначать морфему, в ко­торой находится орфограмма;
* правильно писать *о*—*ё* после шипящих в разных частях слова различных частей речи;
* определять количество абзацев в тексте, составлять план текста, определять ситуацию использования текста, сжато переска­зывать указанный текст;
* выделять морфемы в указанных словах, группировать слова по способам словообразования, группировать слова по корням, разграничивать слова с омонимичными корнями, производить мор­фемный и словообразовательный разбор слов;
* верно писать слова с изученными орфограммами-гласными и согласными в корнях, с орфограммами-дефисами;
* группировать части речи, определять вид, спряжение глаго­ла, образовывать указанные формы глагола, производить морфоло­гический разбор изученных частей речи;
* группировать сло­ва по имеющимся в них орфограммам;
* подбирать примеры с изу­ченными видами орфограмм;
* правильно писать слова с изученными видами орфограмм;
* графически обозначать условия выбора пра­вильных написаний;
* определять тип и стиль текста;
* выявлять языковые сред­ства, характерные для указанного стиля;
* определять основную мысль текста;
* передавать свое впечатление от картины в форме письма;
* составлять текст из указанных предложений, определять средства связи предложений в тексте;
* доказывать принадлежность к тексту данной группы предложений;
* определять тип текста, до­казывать принадлежность текста к названному типу;
* делить текст на абзацы;
* озаглавливать текст;
* определять принадлежность текста к тому или иному стилю, доказывать принадлежность текста к названному стилю, определять принадлежность жанра к тому или иному стилю.

***владеть понятиями:***

*Синтаксис. Пунктуация. Лексика. Фразеология. Фонетика. Орфография. Словообразова­ние. Морфология. Текст. Стили языка.*

**МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.**

**САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1ч.).**

Общая характеристика самостоятельных частей речи.

***знать:***

* перечень самостоятельных частей речи;
* отличие самостоятельных частей речи от служебных.

***уметь:***

* находить самостоятельные части речи в тексте, классифицировать их.

***Владеть понятиями:***

*Самостоятель­ные части речи. Служеб­ные части речи.*

**ПРИЧАСТИЕ (38ч.+6ч. ).**

Причастие как часть речи. Склонение при­частий и правописание глас­ных в падежных окончаниях при­частий. Причастный обо­рот. Выделение причастного обо­рота запятыми. Действительные и страдательные причастия. Краткие и пол­ные страдатель­ные причастия. Действительные причастия насто­ящего времени. Гласные в суф­фиксах действительных причас­тий настоящего времени. Действительные причастия про­шедшего време­ни. Страдательные причастия насто­ящего времени. Гласные в суф­фиксах страда­тельных причас­тий настоящего времени. Страдательные причастия про­шедшего времени. Гласные перед я в полных и крат­ких страдатель­ных причастиях. Одна и две бук­вы и в суффик­сах страдатель­ных причастий прошедшего вре­мени. Одна бук­ва *н* в отгла­гольных прилагательных. Одна и две бук­вы *н* в суффик­сах кратких стра­дательных при­частий и в крат­ких отглаголь­ных прилага­тельных. Морфологичес­кий разбор при­частия. Слитное и раз­дельное написа­ние *не* с прича­стиями. Буквы *е* и *ё* по­сле шипящих в суффиксах страдательных причастий про­шедшего време­ни.

Публицис­тический стиль. Описание внешности че­ловека. Изложение с изменением фор­мы действующе­го лица. Выборочное изложение с опи­санием внешно­сти человека. Сочинение по личным на­блюдениям.

***знать:***

* характеристику причастия по значению, морфологические признаки глагола и прилагательного у причастия, синтаксическую роль причастия в предложении;
* о склонении полных причастий в единственном и множествен­ном числе;
* условия выбора гласных в падежных окончаниях причастий;
* определение причастного оборота;
* что при­частный оборот является одним членом предложения (определением);
* место причастного оборота по отношению к определяемому слову;
* условия выделения причастного оборота на письме;
* определение действительных и страдательных причастий, ход рассуждения по разграничению действительных и страдательных причастий;
* что страдательные причастия настоящего и прошед­шего времени имеют полную и краткую форму;
* формы изме­нения кратких страдательных причастий, их синтаксическую роль в предложении;
* сходство и различие в изменении полных и кратких страдательных причастий;
* ударение в кратких страдательных при­частиях *(взята, переведена, привезена* и др.);
* как образуются действительные причастия настоящего вре­мени;
* суффиксы действительных причастий настоящего времени;
* условия выбора гласных *у(ю)* и *а(я)* в суффиксах действительных причастий настоящего времени;
* как образуются действительные причастия прошедшего вре­мени;
* суффиксы действительных причастий прошедшего времени;
* как образуются страдательные причастия настоящего вре­мени;
* суффиксы страдательных причастий настоящего времени;
* ус­ловия выбора гласных *е* и *и* в суффиксах страдательных причас­тий настоящего времени;
* как образуются страдательные причастия прошедшего вре­мени;
* суффиксы страдательных причастий прошедшего времени;
* условия выбора гласных перед *н* в полных и кратких стра­дательных причастиях, ход рассуждения для выбора гласных перед и в названных причастиях;
* причины возникновения трудностей при написании *н* и *нн* в причастиях; условия выбора *н* и *нн* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и в отглагольных прилагательных;
* ход рассуждения для разграничения страдательных причастий про­шедшего времени и отглагольных прилагательных, выбор *н* и *нн* в суффиксах;
* слова-исключения;
* ударение в полной форме действительных и страдательных причастий прошедшего времени;
* об условиях перехода причастий в прилагательные;
* ус­ловия выбора *н* и *нн* в суффиксах кратких страдательных причас­тий и в кратких отглагольных прилагательных;
* ход рассуждения для разграничения кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных, выбор *н* и *нн* в суффиксах;
* порядок морфологического разбора причастия;
* условия выбора слитного и раздельного написания не с при­частиями, прилагательными, существительными;
* условия выбора букв *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени;
* написание букв *е и ё* после шипящих в суффиксах и окончаниях существительных, в суффиксах прилагательных, окончаниях глаголов, в корнях слов разных частей речи;
* особенности публицистического стиля, его жанры;
* языковые средства публицистического стиля;
* виды публичных общественно-политических выступлений и их структуру;
* об описании как о смысловом типе текста;
* особенности опи­сания внешности человека: структуру текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные слова»);
* особенности изложения с изменением формы действующего лица;
* особенности выборочного изложения (воспроизведение од­ной из подтем, находящейся в разных частях исходного текста), структуру текста типа описание, его языковые особенности;
* приемы собирания, оформления и систематизации мате­риалов к сочинению, замысел предстоящего сочинения-описания внешности человека;
* особенности построения текста описательно­го характера.

***уметь:***

* различать причастия и прилагательные, находить причастия в тексте, определять признаки прилагательного и глагола у прича­стий, определять синтаксическую роль причастия в предложении, доказать принадлежность причастия к самостоятельным час­тям речи в форме рассуждения;
* согласовывать причастия с существительными, образовывать указанные формы причастий; уметь правильно писать гласные в падежных окончаниях причастий, графически обозначать условия выбора правильных написаний;
* находить причастные обороты и определяемые слова, к ко­торым они относятся;
* определять место причастного оборота по от­ношению к определяемому слову;
* правильно расставлять запятые при причастном обороте;
* строить предложения с причастным обо­ротом;
* находить и исправлять ошибки в построении предложений с причастным оборотом;
* разграничивать действительные и страдательные причастия, находить и исправлять ошибки в смешении действительных и стра­дательных причастий;
* образовывать краткие страдательные причастия, определять их синтаксическую роль в предложении;
* правильно ставить ударе­ние в полных и кратких страдательных причастиях;
* образовывать действительные причастия настоящего време­ни;
* правильно выбирать и писать гласные *у(ю)* и *а(я)* в действи­тельных причастиях настоящего времени;
* графически обозначать условия выбора правильных написаний;
* образовывать действительные причастия прошедшего време­ни;
* разграничивать действительные причастия настоящего и про­шедшего времени, группировать словосочетания с названными при­частиями;
* заменять в предложении глаголы действительными при­частиями настоящего и прошедшего времени;
* образовывать страдательные причастия настоящего времени;
* заменять действительные причастия настоящего времени страда­тельными;
* правильно выбирать и писать гласные *е* и *и* в суффик­сах страдательных причастий настоящего времени;
* графически обо­значать условия выбора правильных написаний;
* выражать указанные мысли сжато, используя причастный оборот;
* образовывать страдательные причастия прошедшего време­ни;
* находить страдательные причастия прошедшего времени;
* опре­делять форму причастий;
* применять ход рассуждения для выбора гласных перед *я* в полных и кратких страдательных причастиях;
* правильно выбирать и писать слова с изучаемой орфограммой;
* графически обозначать условия выбора правильных написаний;
* образовывать страдательные причастия прошедшего време­ни;
* разграничивать страдательные причастия прошедшего времени и отглагольные прилагательные; правильно писать *н* и *нн* в суф­фиксах причастий и отглагольных прилагательных;
* графически обо­значать условия выбора правильных написаний;
* писать сло­ва-исключения;
* уметь правильно ставить ударение в полной фор­ме действительных и страдательных причастий прошедшего времени *(поднявший* — *поднятый, начавший*— *начатый* и др.);
* образовывать краткие страдательные причастия прошедше­го времени, заменять глаголы краткими страдательными причасти­ями, разграничивать краткие страдательные причастия и краткие отглагольные прилагательные;
* правильно писать *н* или *нн* в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных;
* графически обозначать условия выбора правиль­ных написаний;
* описывать внешность друзей, знакомых по фотографии;
* производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) причастия;
* правильно писать *не* с причастиями;
* разграничивать приставку *не-* и частицу *не* с причастиями;
* определять виды орфограмм, свя­занные со слитным и раздельным написанием *не* со словами других частей речи;
* находить и исправлять ошибки в группировке приме­ров со слитным и раздельным написанием *не* с разными частями речи (существительными, прилагательными, причастиями);
* правильно писать буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени;
* графически обо­значать условия выбора правильных написаний;
* группировать сло­ва с буквами *о, е, ё* после шипящих по видам орфограмм;
* находить тексты, написанные в публицистическом стиле;
* оп­ределять признаки публицистического стиля в указанных текстах;
* доказывать принадлежность текста к публицистическому стилю;
* составлять устное выступление-обращение в публицистичес­ком стиле;
* находить элементы описания внешности человека в тексте (в том числе «портретные слова»);
* определять роль описания от­дельных элементов внешности человека для передачи особеннос­тей его характера;
* различать официально-деловой и художествен­ный стили описания человека;
* составлять вопросный план исходного текста;
* выявлять ключевые слова текста; излагать тему исходного текста с измене­нием лица;
* определять основную мысль изложения;
* выделять в частях исходного текста подтему (описание внешности человека);
* состав­лять план изложения; излагать подтему исходного текста;
* собирать материалы к сочинению: определять, что относит­ся к теме будущего сочинения;
* фиксировать свои наблюдения и мысли;
* систематизировать материалы;
* в письменной форме состав­лять собственный текст-описание внешности человека по личным наблюдениям.

***Владеть понятиями:***

*Причастие. Причастный обо­рот. Действительные причастия. Страдательные причастия. Краткие и пол­ные страдатель­ные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные Действительные причастия про­шедшего време­ни. Страдательные причастия насто­ящего времени. Страдательные причастия про­шедшего времени. Морфологичес­кий разбор при­частия. Публицис­тический стиль. Выборочное изложение.*

**ДЕЕПРИЧАСТИЕ (14ч.+2ч.).**

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричаст­ном обороте. Раздельное на­писание *не* с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологичес­кий разбор дее­причастия.

Сочинение-рассказ на ос­нове картины.

***знать:***

* характеристику деепричастия по значению, признаки глаго­ла и наречия у деепричастия, синтаксическую роль деепричастия в предложении;
* что основное и добавочное действия, обозна­ченные глаголом-сказуемым и деепричастием, относятся к одному и тому же лицу (предмету).
* определение деепричастного оборота;
* что в предложении деепричастный оборот является одним членом предложения (обстоятельством);
* место деепричастного оборота по отношению к глаголу; условия выделения одиночных деепричастий и деепричаст­ных оборотов на письме;
* условия раздельного написания *не* с деепричастиями, глаго­лами, причастиями, прилагательными, существительными;
* что деепричастия несовершенного вида обозначают незакон­ченное добавочное действие;
* как образуются деепричастия несовершенного вида;
* суффиксы деепричастий несовершенного вида;
* что деепричастия совершенного вида обозначают закончен­ное добавочное действие;
* как образуются деепричастия со­вершенного вида;
* суффиксы деепричастий совершенного вида;
* порядок морфологического разбора деепричастия;
* особенности текста- повествования; особенности описания действий; главное в рассказе.

***уметь:***

* находить слова, обозначающие основные и добавочные дей­ствия, в предложениях; определять синтаксическую роль дееприча­стия;
* находить и исправлять ошибки в употреблении деепричастий; определять вид деепричастий;
* находить деепричастные обороты и глаголы, к которым они относятся;
* заменять указанные глаголы и словосочетания с неопре­деленной фермой глагола деепричастиями и деепричастными обо­ротами;
* распространять предложения за счет включения в них дее­причастного оборота;
* правильно расставлять запятые при одиночном деепричастии и деепричастном обороте; составлять предло­жения по указанным схемам;
* правильно строить предложения с деепричастным оборотом;
* правильно писать *не* с деепричастиями; графически обозна­чать условия правильных написаний; правильно писать частицу *не* и приставку *не-* со словами других частей речи (глаголами, прича­стиями, прилагательными, существительными);
* образовывать деепричастия несовершенного вида;
* заменять глаголы деепричастиями несовершенного вида;
* находить и выделять на письме деепричастные обороты;
* правильно ставить ударе­ние в деепричастиях несовершенного вида *(черпая, балуясь* и др.);
* находить исходную форму глагола, от которого образовано деепричастие;
* образовывать деепричастия совершенного вида;
* заме­нять глаголы деепричастиями совершенного и несовершенного вида;
* заменять причастия совершенного и несовершенного вида деепри­частиями;
* находить и выделять на письме деепричастные обороты;
* производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) деепричастия;
* описывать действия, используя деепричастия; создавать текст-повествование с элементами описания на основе изобра­женного на картине от имени одного из действующих лиц картины (с учетом ситуации, мотивов и адресата рассказа).

***Владеть понятиями:***

*Деепричастие. Деепричастный оборот. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологичес­кий разбор дее­причастия. Сочинение-рассказ.*

**НАРЕЧИЕ (25ч.+6ч.).**

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени срав­нения наречий. Морфологический разбор на­речия. Слитное и раз­дельное написа­ние *не* с наре­чиями на *-о* и *–е.* Буквы *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* отрица­тельных наре­чий. Одна и две бук­вы *н* в наречиях на *-о* и *–е.* Буквы *о* и *е* по­сле шипящих на конце наречий. Буквы *о* и *а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написа­ние приставок в наречиях, обра­зованных от су­ществительных и количественных числительных. Мягкий знак по­сле шипящих на конце наречий.

Сочинение в форме днев­никовых запи­сей. Сочинение-рассуждение. Сочинение в форме репор­тажа или ин­тервью. Подробное изложение с элементами сочине­ния. Описание внешности и действий.

***знать:***

* значение наречия;
* вопросы, на которые оно отвечает;
* что наречия не изменяются;
* синтаксическую роль наречия в пред­ложении;
* лексико-синтаксические значения, выражаемые наречиями;
* вопросы, на которые отвечают смысловые группы наречий;
* степени сравнения наречий (сравнительную и превосходную), способы образования форм степеней сравнения наречий;
* различе­ние наречий и прилагательных в форме сравнительной степени;
* порядок морфологического разбора наречия;
* условия выбора слитного и раздельного написания *не* с на­речиями на *-о* и -е;
* о разграничении наречий с *не* и крат­ких прилагательных с *не*;
* условия выбора букв *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* отрица­тельных наречий, отрицательных местоимений;
* условия выбора одной и двух букв *н* в наречиях на -о и *–е*;
* условия выбора букв *о* и *е* после шипящих на конце наре­чий;
* условия выбора букв о, е, *ё* после шипящих в разных частях слова различных ча­стей речи;
* условия выбора букв о и а на конце наречий;
* условия выбора дефиса между частями слова в наречиях;
* условия слитного и раздельного написания приставок в на­речиях, образованных от существительных и количественных чис­лительных;
* условия выбора употребления мягкого знака после шипящих на конце наречий;
* виды орфограмм, связанных с употреблением и неупотреблением мягкого знака после шипящих на конце слова;
* языковые особенности текста в форме дневниковых записей;
* особенности композиции текста-рассуждения;
* особенности жанров публицистического стиля — репортажа и интервью, их языковые особенности, композицию; определять и формулировать основную мысль сочинения;
* характеристики подробного изложения, композицию расска­за, порядок следования частей рассказа;
* особенности описания внешности и действий человека, ком­позицию рассказа по картине.

***уметь:***

* находить наречия в тексте; группировать словосочетания с наречиями, относящимися к глаголам, причастиям, деепричастиям, прилагательным, другим наречиям;
* находить и исправлять ошибки в употреблении наречий;
* определять лексико-синтаксические значения, выражаемые наречиями;
* группировать наречия по их значению;
* определять во­просы, на которые они отвечают; определять синтаксическую роль наречий в предложении;
* употреблять наречия для связи предложе­ний в тексте;
* находить и исправлять ошибки в употреблении наре­чий;
* образовывать разные формы степеней сравнения, находить наречия в форме сравнительной степени в тексте, различать наре­чия и прилагательные в форме сравнительной степени;
* производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) наречия;
* правильно писать *не* с наречиями на -о и *-е,* графически обозначать условия выбора правильных написаний;
* разграничивать приставку *не-* и частицу *не* с наречиями на *-о* и *-е*;
* разграничи­вать наречия с не и краткие прилагательные с *не*;
* определять ви­ды орфограмм, связанные со слитным и раздельным написанием *не* со словами других частей речи;
* правильно выбирать и писать буквы *е* и *и* в приставках *не-*и *ни-* в отрицательных наречиях, отрицательных местоимениях;
* графически обозначать условия выбора правильных написаний;
* правильно писать слова с изученной орфограммой;
* графиче­ски обозначать условия выбора правильных написаний
* правильно писать слова с изученной орфограммой;
* правильно писать *о, е, ё* после шипящих в разных частях слова различных частей речи;
* гра­фически обозначать условия выбора правильных написаний;
* различать наречия с приставками и омонимичные сочетания;
* уметь правильно ставить ударение в наречиях; пользоваться орфографическим словарем;
* группировать слова, связанные с употреблением и неупотреблением мягкого знака после шипящих на конце слова, по видам орфограмм;
* составлять текст в форме дневниковых записей по данному началу;
* создавать текст-рассуждение на заданную тему;
* создавать текст в форме репортажа или интервью с описа­нием действий по личным наблюдениям; раскрывать основную мысль сочинения;
* письменно пересказывать исходный текст с элементами со­чинения;
* создавать рассказ на основе изображенного на картине с описанием внешности и действий человека от имени персонажа картины (или от своего имени).

***Владеть понятиями:***

*Наречие. Группы наречий. Степени срав­нения. Морфологический разбор на­речия. Сочинение в форме днев­никовых запи­сей. Сочинение-рассуждение. Сочинение в форме репор­тажа или ин­тервью. Подробное изложение с элементами сочине­ния.*

**КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ (6ч.+3 ч.).**

Категория состо­яния как часть речи. Морфологичес­кий разбор ка­тегории состояния.

Сжатое из­ложение с опи­санием состоя­ния природы. Сочинение на лингвистическую тему.

***знать:***

* значение категории состояния;
* что слова категории состоя­ния не изменяются;
* что состояние может быть выражено и в положи­тельной, и в сравнительной степени;
* синтаксическую роль слов катего­рии состояния в предложении; разграничение наречий и категории состо­яния;
* порядок морфологического разбора категории состояния;
* характеристики сжатого изложения;
* об обобщенной форме передачи исходного текста.

***уметь:***

* находить слова категории состояния;
* определять, к каким группам по значению относятся слова категории состояния;
* опре­делять синтаксическую роль слов категории состояния в предложе­нии;
* разграничивать наречия и слова категории состояния в пред­ложениях и в тексте;
* производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) слов категории состояния;
* анализировать текст с целью выявления существенных фак­тов;
* излагать отобранный материал обобщенными языковыми сред­ствами (в устной и письменной форме);
* создавать текст-рассуждение на лингвистическую тему.

***Владеть понятиями:***

*Категория состо­яния. Морфологичес­кий разбор ка­тегории состояния. Сжатое изложение с опи­санием состоя­ния природы. Сочинение на лингвистиче­скую тему.*

**СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1 ч.).**

Общая характеристика служеб­ных частей речи.

***знать:***

* перечень служебных частей речи;
* отличие служебных частей речи от самостоятельных.

***уметь:***

* находить служебные части речи в тексте, классифицировать их.

***владеть:***

*Служеб­ные части речи. Самостоятель­ные части речи.*

**ПРЕДЛОГ (10 ч.+1ч.).**

Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и со­ставные пред­логи. Морфологичес­кий разбор предлога. Слитное и раз­дельное написание производ­ных предлогов.

Рассказ-ре­портаж на ос­нове увиденного на картине по данному на­чалу.

 ***знать:***

* определение предлога как служебной части речи;
* значения, выражаемые предлогами;
* синтаксическую роль предлога: способ­ность функционировать только внутри словосочетания;
* об однозначных и многозначных предлогах;
* неморфологический способ образования производных пред­логов;
* отличия производных предлогов от непроизводных;
* какие предлоги являются простыми, какие — составными;
* какие предлоги чаще употребляются в деловой речи;
* порядок морфологического разбора предлога;
* условия выбора слитного и раздельного написания производ­ных предлогов;
* различение на письме омонимичных производных предлогов и наречий, предлогов и существительных;
* особенности рассказа-репортажа, его композицию, описание внешности и действий человека.

***уметь:***

* группировать словосочетания по способам связи слов в них;
* составлять словосочетания, используя в качестве средства связи слов указанные предлоги;
* группировать словосочетания по значе­нию предлога;
* определять значения предлогов в словосочетаниях;
* употреб­лять нужный падеж зависимого существительного с предлогом в словосочетании; составлять словосочетания с использованием под­ходящих по смыслу предлогов;
* находить и исправлять ошибки в употреблении предлогов с падежом существительных;
* пользовать­ся в речи предлогами-синонимами;
* находить непроизводные и производные предлоги;
* отличать производные предлоги от непроизводных;
* определять самостоя­тельные части речи, из которых образованы предлоги;
* уметь пра­вильно употреблять существительные с предлогами *по, благода­ря, согласно, вопреки*;находить и исправлять ошибки в употреб­лении производных и непроизводных предлогов;
* находить простые и составные предлоги;
* группировать сло­восочетания с простыми и составными предлогами;
* производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) предлога;
* правильно писать производные предлоги с изученным видом орфограммы;
* графически обозначать условия выбора правильных написаний;
* различать на письме омонимичные формы производных предлогов и наречий, предлогов и существительных;
* создавать рассказ-репортаж на основе изображенного на картине по данному началу с описанием внешности и действий че­ловека.

***Владеть понятиями:***

*Предлог. Употребление предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и со­ставные пред­логи. Морфологичес­кий разбор предлога. Рассказ-ре­портаж на ос­нове увиденного на картине по данному на­чалу.*

**СОЮЗ (14ч.+1ч.).**

Союз как часть речи. Простые и со­ставные союзы. Сочинительные союзы. Подчинитель­ные союзы. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Морфологичес­кий разбор со­юза. Слитное напи­сание союзов *также, тоже, чтобы***.**

Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему.

***знать:***

* определение союза как служебной части речи;
* синтаксичес­кую роль союза: связь однородных членов и простых предложений в составе сложного;
* какие союзы являются простыми, какие — составными;
* сведения о Ф. И. Буслаеве и его книге «О преподавании отече­ственного языка»;
* о делении союзов на сочинительные и подчинительные;
* об употреблении запятой между предложениями в союзном сложном предложении;
* группы сочинительных союзов по значению (соединительные, противительные, разделительные);
* перечень союзов, входящих в каждую группу;
* текстообразующую роль союзов;
* группы подчинительных союзов по значению;
* перечень сою­зов, входящих в каждую группу;
* порядок морфологического разбора союза;
* условия различения на письме союзов *также, тоже, что­бы, зато*и омонимичных форм наречия и местоимения с части­цами, местоимения с предлогом;
* структуру текста-рассуждения, его языковые особенности, особенности публицистического стиля.

***уметь:***

* узнавать союзы, соединяющие однородные члены в простом предложении и простые предложения в составе сложного;
* опреде­лять смысловые отношения, выражаемые с помощью союзов, меж­ду простыми предложениями в составе сложного;
* пользо­ваться в речи союзами-синонимами;
* находить простые и составные союзы;
* составлять предложе­ния с составными союзами;
* находить и разграничивать сочинительные и подчинительные союзы в предложении;
* составлять сложные предложения с сочини­тельными и подчинительными союзами;
* разграничивать сложносо­чиненные и сложноподчиненные предложения;
* находить границу между простыми предложениями в соста­ве союзных сложных;
* употреблять запятую между простыми пред­ложениями в составе союзных сложных;
* определять грамматичес­кие основы сложных предложений; составлять схемы союзных сложных предложений;
* составлять союзные сложные предложения по указанным схемам;
* различать группы сочинительных союзов по значению;
* рас­полагать части составных союзов *(как... так и, не только... но и, не то... не то* и др.) перед разными однородными члена­ми и частями союзного сложного предложения;
* употреблять запятую перед второй частью составных союзов;
* употреблять запя­тую между однородными членами предложения;
* составлять простые и сложносочиненные предложения по указанным схемам;
* определять значения подчинительных союзов;
* группировать сложные предложения по значению подчинительных союзов;
* со­ставлять сложные предложения из простых с использованием под­чинительных союзов;
* составлять сложные предложения с подчини­тельными союзами по указанным схемам;
* производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) союза;
* различать на письме союзы *также, тоже, чтобы, зато* и омонимичные формы; правильно писать союзы с изученной ор­фограммой;
* графически обозначать условия выбора правильных написаний;
* подбирать необходимые материалы к сочинению на указан­ную тему;
* составлять план сочинения-рассуждения;
* создавать текст-рассуждение на дискуссионную тему.

***Владеть понятиями:***

*Союз.* *Простые и со­ставные союзы. Сочинительные союзы. Подчинитель­ные союзы.* *Морфологичес­кий разбор со­юза. Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему.*

**ЧАСТИЦЫ (13 ч.+2ч.).**

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразую­щие частицы. Смысловые ча­стицы. Раздельное и дефисное напи­сание частиц. Морфологичес­кий разбор час­тицы. Отрицательные частицы *не* и *ни*.Различение час­тицы и пристав­ки *не-*. Частица *ни,* приставка *ни-,* союз *ни* — *ни*.

Сочинение-рассказ с использованием сюжета карти­ны. Сочинение-рассказ по данному сюжету.

***знать:***

* определение частицы как части речи;
* о делении частиц на разряды по значению (формообразую­щие и смысловые);
* перечень формообразующих частиц;
* смысловые частицы и их назначение в предложении;
* стили речи, в которых употребляются смысловые частицы;
* группы смыс­ловых частиц;
* о раздельном написании частицы *бы*со словами;
* условия выбора раздельного и дефисного написания частиц;
* порядок морфологического разбора частицы;
* что частица *не* может придавать отрицательное значение всему предложению или отдельным его членам;
* о положительном смысле предложения при наличии в нем двойного отрицания;
* функции выражения отрицания, утверждения и усиления отрицания частицы *ни*;
* условия раздельного и слитного написания *не* с разными ча­стями речи;
* о различении на письме частицы *ни,* приставки *ни-,* союза *ни* — *ни*;
* особенности рассказа по изображенному на картине;
* особенности рассказа по данному сюжету;
* роль описаний в рассказе;
* роль возможного диалога.

***уметь:***

* находить частицы, которые вносят дополнительные оттенки значения в предложение, и частицы, которые служат для образо­вания наклонений глагола;
* определять роли частицы *бы*,различать на письме союз *чтобы* и местоимение *что* с частицей *бы*;
* находить слова с фор­мообразующими частицами; употреблять формообразующие части­цы в предложении;
* находить смысловые частицы в предложении, определять группы смысловых частиц;
* выразительно читать предложе­ния со смысловыми частицами;
* определять смысловые оттенки, ко­торые вносят частицы в предложение;
* употреблять подходящие по смыслу частицы в указанных предложениях;
* правильно писать частицы с изученным видом орфограммы;
* производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) частицы;
* определять значения, выражаемые частицами *не* и *ни* в предложениях;
* составлять предложения, в которых частица *ни* слу­жит для выражения отрицания, утверждения и усиления отрицания;
* правильно писать слова разных частей речи с *не*;
* группировать предложения по способу написания *не* с разными частями ре­чи;
* составлять словосочетания, которые включали бы причастия с частицей и приставкой *не-*;
* составлять таблицу изученных видов орфограмм с *не*;
* различать на письме частицу *ни,* приставку *ни-,* союз *ни* — *ни;*
* графически обозначать условия выбора правильных написаний;
* составлять текст-рассказ по изображенному на картине;
* произносить этот текст (не читая);
* составлять текст-рассказ по данному сюжету от лица одно­го из его героев.

***Владеть понятиями:***

*Частица. Разряды частиц. Формообразую­щие частицы. Смысловые ча­стицы. Морфологичес­кий разбор час­тицы. Сочинение-рассказ с использованием сюжета картины. Сочинение-рассказ по данному сюжету.*

**МЕЖДОМЕТИЕ (6 ч.)**

Междометие как часть речи. Дефис в междо­метиях. Знаки препинания при междометиях.

***знать:***

* определение междометия как особой части речи;
* назначение междометий в языке;
* отличие междометий от самостоятельных и служебных частей речи;
* производные и непроизводные междоме­тия;
* употребление междометий в значении других частей речи;
* условия употребления дефиса в междометиях;
* о знаках пре­пинания при междометиях.

***уметь:***

* находить междометия в предложении;
* группировать предло­жения с междометиями по семантике междометий;
* разграничивать междометия и омонимичные самостоятельные части речи;
* интона­ционно выделять междометия;
* правильно писать слова с изученным видом орфограммы;
* графически обозначать условия выбора правильных написаний;
* вы­делять междометия знаками препинания;
* составлять диалог, вклю­чая в него междометия;
* выразительно читать предложения с меж­дометиями.

***Владеть понятиями:***

*Междометие.*

**ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В VI—VII КЛАССАХ (13ч.+2ч.).**

Разделы науки о русском язы­ке. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразова­ние. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.

Текст. Сти­ли речи. Сочинение на предложен­ную тему.

***знать:***

* определение междометия как особой части речи;
* разделы науки о языке;
* единицы языка, изучаемые в них;
* роль русского языка как средства общения народов в нашей стра­не, его место в международной жизни;
* определение фонетики и графики как разделов науки о язы­ке;
* назначение букв, взаимоотношение звуков и букв в языке;
* по­рядок фонетического разбора слова;
* определение лексики и фразеологии как разделов науки о языке;
* назначение слов и фразеологизмов в языке;
* отличие лекси­ческого значения от грамматического;
* общее и различное у сино­нимов, антонимов;
* роль диалектных, жаргонных, профессиональ­ных, устаревших слов в художественных произведениях; словари русского языка;
* определение морфемики и словообразования как разделов науки о языке;
* назначение значимых частей слова;
* способы образо­вания слов;
* порядок разбора слова по составу и словообразователь­ного разбора;
* определение морфологии как раздела науки о языке;
* опре­деление части речи;
* три группы частей речи в русском языке;
* мор­фологические признаки частей речи;
* синтаксическую роль частей речи;
* морфологический разбор слова;
* определение орфографии как раздела науки о языке;
* определение орфограммы; буквенные и небуквенные орфограммы;
* опознавательные приметы орфограмм;
* места орфограмм в слове и между словами;
* условия выбора орфограмм;
* определение синтаксиса как раздела науки о языке;
* назна­чение словосочетаний и предложений в языке;
* строение словосо­четаний; способы выражения главных членов предложения;
* виды предложений по цели высказывания, по наличию и отсутствию вто­ростепенных членов предложения;
* синтаксический разбор предложения;
* определение пунктуации как раздела науки о языке;
* о свя­зи между синтаксисом и пунктуацией;
* условия постановки различ­ных знаков завершения;
* условия постановки знаков препинания между однородными членами, между частями сложного предложе­ния, при обращениях, междометиях, при прямой речи и диалоге;
* признаки текста;
* виды текста, их отличие друг от друга;
* сти­ли речи и их особенности, их отличие друг от друга;
* группировку жанров по стилям речи.

***уметь:***

* рассказывать о разделах науки о русском языке и единицах языка, о роли языка в нашей стране и о его месте в международ­ной жизни в форме научного описания;
* рассказывать о звуках русского языка, о назначении алфа­вита в форме научного описания;
* группировать слова, в которых буквы не совпадают и совпадают с произношением;
* производить фонетический разбор слов;
* рассказывать о назначении слов и фразеологизмов в форме научного описания;
* определять лексическое и грамматическое зна­чение слов;
* составлять словосочетания с многозначными словами;
* находить диалектные слова и определять их значение;
* рассказывать о строении и образовании слов в форме науч­ного описания;
* группировать слова по способам их образования;
* обозначать состав слов и подбирать исходное слово;
* производить разбор слова по составу и словообразовательный разбор;
* рассказывать о частях речи в форме научного описания;
* оп­ределять части речи в предложении;
* определять синтаксическую роль указанных частей речи;
* производить морфологический разбор слов;
* рассказывать об основных орфографических понятиях в форме научного описания;
* находить орфограммы, правильно писать слова с изученными видами орфограмм;
* определять места нахож­дения орфограмм, виды орфограмм;
* графически обозначать усло­вия выбора правильных написаний;
* находить словосочетания; выделять главное слово в слово­сочетании;
* определять виды предложений по цели высказывания;
* находить предложения с однородными членами и определять, каки­ми членами предложения они являются;
* находить предложения с деепричастными оборотами;
* находить сложные предложения;
* правильно расставлять знаки препинания, объяснять условия выбора постановки знаков препинания;
* определять вид текста, принадлежность текста к стилю ре­чи;
* группировать жанры по стилям речи;
* доказывать принадлеж­ность текста к стилю речи.

***Владеть понятиями:***

*Фонетика. Графика. Лексика. Фразеология. Морфемика. Словообразова­ние. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация. Текст. Сти­ли речи. Сочинение на предложен­ную тему.*

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема учебного занятия (урока)** | **Кол-****во часов** | **Дата проведения занятий** |
| **План** | **Факт** |
| **1** | **2** | **3** | **7** | **8** |
| **Введение (1 час)** |  |  |
| 1.1 | Русский язык как развивающееся явление | 1 |  |  |
| **Повторение изученного в 5-6 классе** **(12 часов)** |  |  |
| 2.1 | Синтаксис. Синтаксический разбор предложения |  |  |  |
| 2.2 | Пунктуация. Пунктуационный разбор | 1 |  |  |
| 2.3 | Лексика и фразеология | 1 |  |  |
| 2.4 | Фонетика и орфография | 1 |  |  |
| 2.5 | Морфемика и словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор | 1 |  |  |
| 2.6 | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова | 1 |  |  |
| 2.7 | Комплексное повторение | 1 |  |  |
| **2.8** | **Р/Р Текст** | **1** |  |  |
| **2.9** | **Р/Р Стили литературного языка** | **1** |  |  |
| 2.10 | Комплексное повторение | 1 |  |  |
| **2.11** | **Входной контрольный диктант** | **1** |  |  |
| 2.12 | Работа над ошибками, допущенными учащимися в стартовом контрольном диктанте | 1 |  |  |
| **Морфология и орфография.** **Культура речи. (45 часов)** |  |  |
| 3.1. | Самостоятельные части речи | 1 |  |  |
| 3.2 | ***Причастие***Причастие как часть речи | 1 |  |  |
| 3.3 | Причастие и его морфологические признаки | 1 |  |  |
| **3.4** | **Публицистический стиль** | **1** |  |  |
| 3.5 | Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий | 1 |  |  |
| 3.6 | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми (начало темы) | 1 |  |  |
| 3.7 | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми (продолжение темы) | 1 |  |  |
| 3.8 | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми (окончание темы). Проверочная работа | 1 |  |  |
| **3.9** | **Р/Р Описание внешности человека** | **1** |  |  |
| 3.10 | Действительные и страдательные причастия (начало темы) | 1 |  |  |
| 3.11 | Действительные и страдательные причастия (окончание темы) | 1 |  |  |
| 3.12 | Краткие и полные страдательные причастия | 1 |  |  |
| 3.13 | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени | 1 |  |  |
| 3.14 | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени | 1 |  |  |
| 3.15 | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени | 1 |  |  |
| 3.16 | Действительные причастия прошедшего времени | 1 |  |  |
| **3.17** | **Р/Р Подготовка к написанию изложения от третьего лица**  | **1** |  |  |
| **3.18** | **Р/Р Написание изложение от третьего лица** | **1** |  |  |
| 3.19 | Работа над ошибками, допущенными учащимися в изложении | 1 |  |  |
| 3.20 | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени | 1 |  |  |
| 3.21 | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени | 1 |  |  |
| 3.22 | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени | 1 |  |  |
| 3.23 | Страдательные причастия прошедшего времени | 1 |  |  |
| 3.24 | Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях | 1 |  |  |
| 3.25 | Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени (начало темы) | 1 |  |  |
| 3.26 | Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени (продолжение темы) | 1 |  |  |
| 3.27 | Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени (продолжение темы) | 1 |  |  |
| **3.28** | **Контрольный диктант по теме «Причастие»** | **1** |  |  |
| 3.29 | Работа над ошибками, допущенными учащимися в контрольном диктанте | 1 |  |  |
| 3.30 | Причастия и отглагольные прилагательные. Одна и две буквы Н в отглагольных прилагательных  | 1 |  |  |
| 3.31 | Причастия и отглагольные прилагательные. Одна и две буквы Н в отглагольных прилагательных  | 1 |  |  |
| 3.32 | Краткие причастия и краткие отглагольные прилагательные. Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных | 1 |  |  |
| 3.33 | Краткие причастия и краткие отглагольные прилагательные. Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных | 1 |  |  |
| 3.34 | **Р/Р Подготовка к выборочному изложению** | **1** |  |  |
| 3.35 | **Р/Р Выборочное изложение** | **1** |  |  |
| 3.36 | Работа над ошибками изложения | 1 |  |  |
| 3.37 | Морфологический разбор причастий | 1 |  |  |
| 3.38 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями (начало темы) | 1 |  |  |
| 3.39 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями (начало темы) | 1 |  |  |
| 3.40 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями (окончание темы). Самостоятельная работа | 1 |  |  |
| 3.41 | Буквы Е и Ё в после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | 1 |  |  |
| 3.42 | Буквы Е и Ё в после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | 1 |  |  |
| 3.43 | Обобщение изученного по теме «Причастие». Тест. Подготовка к ГИА. | 1 |  |  |
| **3.44** | **Контрольный диктант по теме «Причастие»** | **1** |  |  |
| 3.45 | Работа над ошибками, допущенными учащимися в контрольном диктанте | 1 |  |  |
| **Деепричастие (16 часов)** |  |  |
| 4.1 | Деепричастие как часть речи | 1 |  |  |
| 4.2 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте (начало темы) | 1 |  |  |
| 4.3 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте | 1 |  |  |
| 4.4 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте (окончание темы). Самостоятельная работа | 1 |  |  |
| 4.5 | Раздельное написание НЕ с деепричастиями  | 1 |  |  |
| 4.6 | Деепричастия несовершенного вида | 1 |  |  |
| 4.7 | Деепричастия несовершенного вида | 1 |  |  |
| 4.8 | Деепричастия совершенного вида | 1 |  |  |
| 4.9 | Деепричастия совершенного вида | 1 |  |  |
| 4.10 | Морфологический разбор деепричастия | 1 |  |  |
| **4.11** | **Р/Р Сочинение на основе картины от имени одного из действующих лиц** | **1** |  |  |
| **4.12** | **Р/Р Сочинение на основе картины от имени одного из действующих лиц** | **1** |  |  |
| 4.13 | Работа над ошибками сочинения | 1 |  |  |
| 4.14 | Обобщение изученного по теме «Деепричастие». Тест. | 1 |  |  |
| **4.15** | **Контрольный диктант по теме «Деепричастие»** | **1** |  |  |
| 4.16 | Работа над ошибками, допущенными учащимися в контрольном диктанте | 1 |  |  |
| **Наречие (31 час)** |  |  |
| 5.1. | Наречие как часть речи | 1 |  |  |
| 5.2 | Смысловые группы наречий.  | 1 |  |  |
| 5.3 | Самостоятельная работа | 1 |  |  |
| **5.4** | **Р/Р Обучающее сочинение в форме дневниковых записей по картине** | **1** |  |  |
| 5.5 | Работа над ошибками сочинения | 1 |  |  |
| 5.6 | Степени сравнения наречий | 1 |  |  |
| 5.7 | Степени сравнения наречий | 1 |  |  |
| 5.8 | Морфологический разбор наречий | 1 |  |  |
| 5.9 | Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на *– о* и *– е* | 1 |  |  |
| 5.10 | Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на *– о* и *– е* | 1 |  |  |
| 5.11 | Буквы *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* отрицательных наречий | 1 |  |  |
| 5.12 | Одна и две буквы Н в наречиях на *– о* и *– е* | 1 |  |  |
| 5.13 | Одна и две буквы Н в наречиях на *– о* и *– е* | 1 |  |  |
| 5.14 | Р/Р Описание действия | 1 |  |  |
| 5.15 | Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий | 1 |  |  |
| 5.16 | Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий | 1 |  |  |
| **5.17** | **Р/Р Написание репортажа или интервью о процессе труда**  | **1** |  |  |
| 5.18 | Буквы *о* и *а* на конце наречий | 1 |  |  |
| 5.19 |  **Р/Р Подготовка к подробному изложению с элементами сочинения** | **1** |  |  |
| 5.20 | **Р/Р Подробное изложение с элементами сочинения** | **1** |  |  |
| 5.215.22 | Работа над ошибками изложения | 1 |  |  |
| 5.23 | Дефис между частями слова в наречиях  | 1 |  |  |
| 5.24 | Дефис между частями слова в наречиях  | 1 |  |  |
| 5.25 | **Р/Р Описание внешности и действий человека по картине** | 1 |  |  |
| 5.26 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных | 1 |  |  |
| 5.27 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий.  | 1 |  |  |
| 5.28 | Обобщение изученного по теме «Наречие». | 1 |  |  |
| 5.29 | Обобщение изученного по теме «Наречие». | 1 |  |  |
| **5.30** | **Контрольный диктант по теме «Наречие»** | **1** |  |  |
| 5.31 | Работа над ошибками, допущенными учащимися в контрольном диктанте | 1 |  |  |
| **Категория состояния (9 часов)** |  |  |
| 6.1 | Категория состояния как часть речи | 1 |  |  |
| 6.2 | Категория состояния как часть речи | 1 |  |  |
| **6.3** | **Р/Р Подготовка к написанию сжатого изложения** | **1** |  |  |
| **6.4** | **Р/Р Написание сжатого изложения** | **1** |  |  |
| 6.5 | Работа над ошибками | 1 |  |  |
| 6.6 | Морфологический разбор категории состояния | 1 |  |  |
| **6.7** | **Р/Р Сочинение на лингвистическую тему** | **1** |  |  |
| 6.8 | Работа над ошибками | 1 |  |  |
| 6.9 | Тест | 1 |  |  |
| **Служебные части речи ( 1 час)** |  |  |
| 7.1 | Общая характеристика служебных частей речи | 1 |  |  |
| **Предлог (11 часов)** |  |  |
| 8.1 | Предлог как часть речи | 1 |  |  |
| 8.2 | Употребление предлогов | 1 |  |  |
| 8.3 | Непроизводные и производные предлоги | 1 |  |  |
| 8.4 | Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога | 1 |  |  |
| **8.5** | **Р/Р Рассказ – репортаж на основе увиденного на картине по данному началу** | **1** |  |  |
| 8.6 | Работа над ошибками | 1 |  |  |
| 8.7 | Слитное и раздельное написание производных предлогов (начало темы) | 1 |  |  |
| 8.8 | Слитное и раздельное написание производных предлогов | 1 |  |  |
| 8.9 | Слитное и раздельное написание производных предлогов | 1 |  |  |
| 8.10 | Слитное и раздельное написание производных предлогов (окончание темы).  | 1 |  |  |
| 8.11 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Предлог». Тест.  | 1 |  |  |
| **Союз (15 часов)** |  |  |
| 9.1 | Союз как часть речи | 1 |  |  |
| 9.2 | Союзы простые и составные | 1 |  |  |
| 9.3 | Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзом в сложном предложении (начало темы) | 1 |  |  |
| 9.4 | Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзом в сложном предложении (окончание темы). Самостоятельная работа | 1 |  |  |
| 9.5 | Сочинительные союзы.  | 1 |  |  |
| 9.6 | Роль сочинительного союза *и* в простом предложении с однородными членами | 1 |  |  |
| 9.7 | Подчинительные союзы.  | 1 |  |  |
| 9.8 | Морфологический разбор союзов | 1 |  |  |
| **9.9** | **Р/Р Составление текста – рассуждения по отрывку из романа** | **1** |  |  |
| 9.10 | Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы, зато* (начало темы) | 1 |  |  |
| 9.11 | Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы, зато*.  | 1 |  |  |
| 9.12 | Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы, зато* (окончание темы) Самостоятельная работа | 1 |  |  |
| 9.13 | Повторение изученного по теме «Союз» | 1 |  |  |
| **9.14** | **Контрольный диктант по теме «Предлог» и «Союз»** | **1** |  |  |
| 9.15 | Работа над ошибками, допущенными учащимися в контрольном диктанте | 1 |  |  |
| **Частица (15 часов)** |  |  |
| 10.1 | Частица как часть речи. | 1 |  |  |
| 10.2 | Разряды частиц. Формообразующие частицы | 1 |  |  |
| 10.3 | Смысловые частицы.  | 1 |  |  |
| 10.4 | Смысловые частицы. Самостоятельная работа |  |  |  |
| 10.5 | Раздельное и дефисное написание частиц | 1 |  |  |
| **10.6** | **Р/Р Сочинение-рассказ с использованием сюжета карти­ны** | **1** |  |  |
| 10.7 | Морфологический разбор частиц | 1 |  |  |
| 10.8 | Отрицательные частицы. Различение частицы *не* и приставки *не****-*** | 1 |  |  |
| 10.9 | Отрицательные частицы. Различение частицы *не* и приставки *не****-*** |  |  |  |
| 10.10 | Различение частицы *ни*, приставки *ни-,* союза *ни – ни*  | 1 |  |  |
| 10.11 | Различение частицы *ни*, приставки *ни-,* союза *ни – ни* |  |  |  |
| 10.12 | Различение частицы *ни*, приставки *ни-,* союза *ни – ни* |  |  |  |
| **10.13** | **Р/Р Написание рассказа по данному сюжету** | **1** |  |  |
| 10.14 | **Контрольный диктант по теме «Частица»** | 1 |  |  |
| 10.15 | Работа над ошибками, допущенными учащимися в контрольном диктанте | 1 |  |  |
| **Междометие (4 часа)** |  |
| 11.1 | Междометие как часть речи | **1** |  |  |
| 11.2 | Дефис в междометиях | 1 |  |  |
| 11.3 | Знаки препинания при междометиях | 1 |  |  |
| 11.4 | Обобщение полученных знаний по теме «Междометие». Тест.  | 1 |  |  |
| **Повторение и систематизация** **изученного в 5-7 классах** (**15 часов)** |  |  |
| 12.1 | Русский язык. Разделы науки о языке Текст. Стили речи | 1 |  |  |
| **12.2** | **Р/Р Контрольное сочинение на лингвистическую тему** | **1** |  |  |
| **12.3** | **Р/Р Контрольное сочинение на лингвистическую тему** | **1** |  |  |
| 12.4 | Фонетика. Графика  | 1 |  |  |
| 12.5 | Лексика и фразеология | 1 |  |  |
| 12.6 | Морфемика. Словообразование | 1 |  |  |
| 12.7 | Морфология | 1 |  |  |
| 12.8 | Орфография | 1 |  |  |
| 12.9 | Синтаксис  | 1 |  |  |
| **12.10** | **Итоговый диктант**  | **1** |  |  |
| 12.11 | Работа над ошибками  | 1 |  |  |
| 12.12 | Пунктуация | 1 |  |  |
| 12.13 | Комплексное повторение | 1 |  |  |
| 12.14 | Комплексное повторение | 1 |  |  |
| 12.15 | Обобщение полученных знаний. Тестирование по итогам повторения пройденного в 7 классе  | 1 |  |  |
|  | ***Резерв*** | **1** |  |  |